



MUZIKALE EN CULTURELE VORMING 3^{de} graad 2020-2021

Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord Boom

Vestigingsplaatsen: Boom, Ruisbroek, Breendonk, Puurs-Sint-Amands en Rumst-Reet

Tel 03 880 19 61

e-mail: gamw@boom.be

www.academieboom.be

Voor volgend schooljaar kies je zelf jouw cursus Muzikale en Culturele Vorming.
Dit wil zeggen dat je uit ons aanbod een keuze maakt op basis van jouw interesses en in samenspraak met je leerkracht instrument/zang.

Per cursus vind je de lesmomenten, benodigdheden, opmerkingen en eventuele kosten (vb. concertbezoek, aankoop cursus, ...) terug in deze brochure.

Er kunnen per cursus een maximum aantal leerlingen ingeschreven worden.

Jongeren kunnen kiezen uit: Inleiding tot songwriting, Introductie tot opnametechnieken en muziekproductie, Overall Ritme, Podiumprésence, Klanken en Sudoku.

Opgelet: je kiest elk schooljaar van de derde graad een andere cursus !

Leerlingen **Jazz–Pop-Rock** volgen in overleg met de leerkracht JPR 1 of JPR 2.

Nieuwe leerlingen JPR starten in JPR 1. Volwassen leerlingen die reeds JPR 2 hebben gevolgd kunnen een sessie kiezen uit het aanbod van de volwassenen – zie onder.

De cursus JPR kan gevolgd worden door leerlingen uit de studierichting klassiek met een gevorderde interesse in JPR, zij bespreken dit eerst met hun leerkracht instrument/zang.

Aan de leerlingen JPR van Puurs-Sint-Amands wordt ten eerste aangeraden om deze lessen in Boom te volgen, maar zij hebben ook de mogelijkheid om een andere cursus te kiezen die wordt georganiseerd in cc Binder.

Volwassenen kunnen kiezen uit:

- Slaan, blazen, strijken en zo veel meer
- Overall Ritme in Boom, indien ze dit nog niet gevolgd hebben.
- JPR 1 of 2 voor leerlingen JPR en leerlingen klassiek indien ze hiervoor een gevorderde interesse hebben.
- Introductie tot opnametechnieken en muziekproductie, voor leerlingen klassiek en JPR (die reeds beide JPR-sessies gevolgd hebben)

Bespreek de mogelijkheden zeker eerst met je leerkracht instrument/zang!

Belangrijk !

- Je geeft je keuzes vanaf dinsdag 2 juni om 19u00 door via de link “inschrijven schooljaar 20-21” op onze website: www.academieboom.be.
- Je kan best snel inschrijven, want de plaatsen per sessie zijn beperkt!
- Inschrijven via de website is verplicht!

Evaluatie

Met onze verschillende modules van de lessen MCV zetten we in op een brede artistieke vorming die dan ook vraagt om breed artistiek te evalueren. De evaluatie richt zich zowel op het bereiken van de leerdoelen als op het verloop van het leerproces.

Centraal bij het evalueren staan de 5 rollen (vakman, onderzoeker, kunstenaar, performer en samenspeler). Afhankelijk van de module, kunnen sommigen rollen meer naar voren komen dan andere. De bedoeling is dat over al de vakken heen die een leerling volgt, al de rollen aan bod komen.

De evaluatietools die worden aangewend, zullen van module tot module verschillen. In de eerste les van een module zal de leerkracht de manier van evalueren toelichten die dat schooljaar in die specifieke module zal gelden.

Inschrijven schooljaar 20-21:

Vanaf dinsdag 2 juni om 19 uur kan je inschrijven voor schooljaar 20-21. Je kiest hier je cursus MCV 3^{de} graad en je soort van groepsmusiceren. Voor groepsmusiceren heb je de keuze uit groepsmusiceren instrumentaal, groepsmusiceren vocaal, groepsmusiceren JPR, begeleidingspraktijk, muziektheorie of alternatieve leercontext (onder voorwaarden). Je krijgt ook alle gegevens te zien over het inschrijvingsgeld. Op het secretariaat in Boom kan je vanaf 2 juni betalen met **bancontact**.

Inschrijven houdt in dat jij en je ouders op de hoogte zijn van de organisatie van deze lessen. Je bent verplicht de lessen regelmatig te volgen en je aan alle afspraken te houden. Eventuele afwezigheden moeten gewettigd of gerechtvaardigd zijn (attest). Pas nadat je hebt betaald, ben je definitief ingeschreven.

“De door u opgegeven persoonsgegevens worden verwerkt in overeenstemming met de EU-verordening 2016/679 d.d. 27/04/2016, van kracht sedert 25/5/2018, beter gekend als de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG). Zie hierover onze privacyverklaring op de website van het lokaal bestuur van Boom <https://www.boom.be> < privacy > privacyverklaring gemeente en OCMW Boom.

U kan m.b.t. deze gegevensverwerking desgewenst uw rechten van betrokkene uitoefenen via de website > privacy > rechten van de betrokkene gemeente en OCMW Boom en daar de interne procedure behandeling aanvraag raadplegen en een aanvraagformulier invullen en dit toesturen aan privacy@boom.be.”

Concreet:

Stap 1: je kiest voor een cursus MCV 3^{de} graad en een soort groepsmusiceren. Je maakt nu reeds je keuze voor schooljaar '20-21. In de loop van het schooljaar kan je jouw keuze niet meer veranderen.

Stap 2: Vanaf dinsdag 2 juni om 19u kan je via onze website www.academieboom.be onder de link 'inschrijven schooljaar 20-21' je keuzes doorgeven.

Veel plezier gewenst!

Overzicht				
	Pagina	Jongeren kunnen kiezen uit	Volwassenen kunnen kiezen uit	
Boom				
Jazz-Pop-Rock 1	5	X	X	
Jazz-pop-Rock 2	6	X	X	
Slaan, blazen, strijken en zo veel meer	7		X	
Overall Ritme	8	X	X	
Inleiding tot songwriting	9	X		
Podiumprésence	10	X		
Introductie tot opnametechnieken en muziekproductie	11	X	X	
Puurs-Sint-Amands				
Inleiding tot songwriting	12	X		
Overall Ritme	13	X		
Klanken en Sudoku	14	X		
Podiumprésence	15	X		

Jazz–Pop–Rock – 1

Voor jongeren en volwassenen.

Maximum: 20 deelnemers

In deze lessen leren we hoe pop- en jazzmuziek in elkaar zit. We bekijken zowel de theoretische kant als de geschiedenis van de muziek doorheen de jaren.

We zien hoe we intervallen, toonladders en akkoorden opbouwen en hoe we deze kunnen benaderen op onze instrumenten. Dit alles in een context waarbij het jazz- en poprepertoire centraal staat. De bouwstenen van improvisatie en analyse worden samen onderzocht.

Wanneer: woensdag van 18u00 tot 19u00
1^{ste} les: 2 september

Waar: klas C, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Laurens Smet

Opmerkingen: verplicht voor leerlingen JPR en toegankelijk voor leerlingen (jongeren en volwassenen) klassiek met een doorgedreven interesse in JPR. Aan de leerlingen JPR van Puurs-Sint-Amunds wordt ten eerste aangeraden om deze lessen te volgen, maar zij hebben ook de mogelijkheid om een andere cursus te kiezen die wordt georganiseerd in vestigingsplaats Puurs.

Benodigheden: Cursus wordt uitgedeeld in het begin van het schooljaar.

Kostprijs: 5 euro + eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Jazz–Pop–Rock – 2

Voor jongeren en volwassenen.

Maximum: 20 deelnemers

In deze lessen verdiepen we ons verder in de pop- en jazzmuziek.

In JPR 2 bouwen we verder op de verworven kennis uit de vorige sessie. We bekijken en analyseren de akkoordenprogressies van bekende nummers uit het pop- en jazzrepertoire. Dit alles leren we om een beter inzicht te verkrijgen in jazz/popharmonie en om stukken gemakkelijker uit het hoofd te leren. Ook gaan we binnen deze sessie dieper in op toonladders en op manieren om over akkoorden te soleren.

Wanneer: woensdag van 19u00 tot 20u00
1^{ste} les: 2 september

Waar: klas C, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Laurens Smet

Opmerkingen: Deze cursus is verplicht voor leerlingen JPR, die JPR 1 reeds gevolgd hebben en in overleg met de leerkracht.

Benodigheden: Cursus wordt uitgedeeld in het begin van het schooljaar.

Kostprijs: 5 euro + eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Slaan, blazen, strijken en zo veel meer

Enkel voor volwassenen vanaf 15 jaar

Wil je graag wat meer weten over de verschillende instrumenten en het orkest? In deze lessen ontdek je de werking en de specifieke klank van de verschillende instrumenten.

Daarnaast zullen we het ontstaan en de evolutie van het orkest onder de loep nemen. Een muzikale reis doorheen het landschap van instrumenten.

Bij onze tweede muzikale reis gaan we op concertbezoek. Dit concert zoeken we uit in onze buurt en bespreken we vooraf in de les zodat je goed voorbereid kan gaan genieten.

Vorig schooljaar werkten we rond muziek en emoties.

Op onze derde reis gaan we nog een stapje verder en ontdekken we dat je naar muziek kan luisteren met je hart én je hersens. Muziek is niet alleen een kwestie van voelen, er valt ook heel wat te begrijpen.

Kortom, een jaar vol muziek!

Wanneer: woensdag van 20u00 tot 21u00
1e les: woensdag 2 september

Waar: Klas 4, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Kathleen Mens

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal
Ticketprijs en vervoersonkosten naar concert(en) nog te bepalen

Overall Ritme

Voor jongeren en volwassene die deze sessie nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 15 deelnemers

Hoor je het? Die tikkende klok, de voetstappen om je heen?

Voel je dat? Je hart dat klopt in je borst?

We leven in een wereld vol ritmes!

Op een leuke en praktische manier ontdekken we ritmieken en gaan we er zelf mee aan de slag aan de hand van muzikale voorbeelden, ons instrument en zelfs ons lichaam.

We maken kennis met ritmes uit andere werelddelen, met polyritmieken, met metronoomgebruik,... Via al deze verschillende methodes word je ritmisch sterker en zal je leren hoe je deze vaardigheden kan toepassen op je instrument.

Je krijgt een brede en gevarieerde muzikale culturele vorming mee: van klassiek tot pop, van musical tot filmmuziek, ... want er zit overal ritme in, ook in jou!

Wanneer: maandag 18u00-19u15
 1^{ste} les: 7 september
 niet elke week les, data worden aan het begin van het
 schooljaar doorgegeven

Waar: Klas 4, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Iris Verbeeck

Opmerkingen: Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!

Benodigdheden: Kaft, cursus 'overall ritme', schrijfgerief, kladpapier, metronoom,
je instrument (wordt aangekondigd)

kostprijs: maximum €10 voor cursusmateriaal

Inleiding tot songwriting

Voor jongeren die songwriting nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 15 deelnemers.

Hoe schrijf je een song? Hoe kan je mensen ontroeren of vrolijk maken met je eigen muziek? Ontdek de knepen van het vak in deze lessen. Leer het hier en wie weet wordt jouw creatie wel de volgende zomerhit!

De cursus is als volgt opgebouwd: we beginnen met wat basiskennis muziektheorie die je nodig hebt om liedjes te schrijven. Daarna kijken we in de trukendoos van enkele bekende songwriters en bestuderen we hoe zij hun wereldhits maakten. Vervolgens ga je zelf aan de slag met het maken van je eigen nummer. Wanneer alle liedjes af zijn, wordt er naar een toonmoment toe gewerkt waarop alle songs worden uitgevoerd.

Voor deze cursus heb je een laptop en een hoofdtelefoon nodig. Een song schrijven is heel leuk maar vraagt wel tijd en energie. Wees dus bereid om thuis regelmatig te werken aan je muziek.

Wanneer: woensdag van 18u tot 19u
1^{ste} les: 4 september

Waar: klas 2, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Mitchel Wolput

Opmerkingen: Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!
Het volgen van deze sessie is een meerwaarde (maar geen verplichting) voor de richting songwriting-kleinkunst in de 4^{de} graad

Benodigdheden: laptop + hoofdtelefoon

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Podiumprésence

Voor jongeren die deze sessie nog niet hebben gevolgd

Maximum: 20 deelnemers.

Op een podium staan voor een publiek zorgt soms voor heel wat extra stress. Vragen als: "Wat zeg je tegen je publiek?", "Welke houding neem je aan?", "Hoe beweeg je op een podium?",... komen bij velen op. In deze cursus krijg je concrete tools aangereikt om aan zelfvertrouwen op het podium te winnen.

We leren eveneens over eerste indrukken, we kijken naar de mogelijke oorzaken en gevolgen van plankenkoorts en we leren hoe we ermee moeten omgaan. We maken ook tijd voor ontspanningsoefeningen en staan stil bij enkele ademhalingstechnieken.

Via een extra workshop worden heel wat tips en oefeningen meegegeven die in praktijk zullen omgezet worden.

Wanneer:	dinsdag van 18u30 tot 19u30 1 ^{ste} les: 1 september workshop: datum nog te bepalen
waar:	klas 3, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom
Leraar:	Vanessa Salamon
Opmerkingen:	Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!
Benodigheden:	kaft, papier
Kostprijs:	kosten voor de cursus (+- 7 euro) bijdrage voor de workshop (+- 5 euro)

Introductie tot opnametechnieken en muziekproductie

Voor jongeren en volwassenen klassiek en JPR (die reeds JPR 1 en 2 hebben gevolgd)

Maximum: 20 deelnemers.

Heb je altijd al willen weten hoe je zelf een song kan opnemen?

Hoe zit onze lievelingsmuziek juist in elkaar?

Tijdens de lessen muziekproductie leren we hoe artiesten hun nummers opbouwen en waarom ze zo goed klinken. We leren hier samen hoe we microfoons het best gebruiken en op welke instrumenten ze goed klinken.

We gebruiken in de les onder andere het programma Reaper om te leren over frequenties, filters, compressie en nog veel meer moderne productietechnieken. Ook onze belangrijkste instrumenten, onze oren, leren we goed te gebruiken tijdens de lessen!

Op het einde van de cursus zal jij zelf een goede audio-opname kunnen maken van een moment en deze monteren op een video-opname.

Wanneer: woensdag van 16u00 tot 17u00

1^{ste} les: 2 september

Waar: klas C, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Laurens Smet

Opmerkingen: Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!

Benodigheden: Beschikbaarheid van een computer, bij voorkeur een laptop die we gebruiken in de les, en een hoofdtelefoon. Zowel een Mac als Windows is werkbaar voor het programma dat we in de les gebruiken.

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Inleiding tot Songwriting

Voor jongeren die songwriting nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 15 deelnemers.

Hoe schrijf je een song? Hoe kan je mensen ontroeren of vrolijk maken met je eigen muziek? Ontdek de knepen van het vak in deze lessen. Leer het hier en wie weet wordt jouw creatie wel de volgende zomerhit!

De cursus is als volgt opgebouwd: we beginnen met wat basiskennis muziektheorie die je nodig hebt om liedjes te schrijven. Daarna kijken we in de trukendoos van enkele bekende songwriters en bestuderen we hoe zij hun wereldhits maakten. Vervolgens ga je zelf aan de slag met het maken van je eigen nummer. Wanneer alle liedjes af zijn, wordt er naar een toonmoment toe gewerkt waarop alle songs worden uitgevoerd.

Voor deze cursus heb je een laptop en een hoofdtelefoon nodig. Een song schrijven is heel leuk maar vraagt wel tijd en energie. Wees dus bereid om thuis regelmatig te werken aan je muziek.

Wanneer: dinsdag van 18u30 tot 19u30
1^{ste} les: 3 september

Waar: lokaal Forte, Forum 9, 2870 Puurs-Sint-Amands

Leraar: Mitchel Wolput

Opmerkingen: Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!
Het volgen van deze sessie is een meerwaarde (maar geen verplichting) voor de richting songwriting-kleinkunst in de 4^{de} graad

Benodigdheden: laptop + hoofdtelefoon

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Overall Ritme

Voor jongeren die deze sessie nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 15 deelnemers

Hoor je het? Die tikkende klok, de voetstappen om je heen?

Voel je dat? Je hart dat klopt in je borst?

We leven in een wereld vol ritmes!

Op een leuke en praktische manier ontdekken we ritmieken en gaan we er zelf mee aan de slag aan de hand van muzikale voorbeelden, ons instrument en zelfs ons lichaam.

We maken kennis met ritmes uit andere werelddelen, met polyritmieken, met metronoomgebruik,... Via al deze verschillende methodes word je ritmisch sterker en zal je leren hoe je deze vaardigheden kan toepassen op je instrument.

Je krijgt een brede en gevarieerde muzikale culturele vorming mee: van klassiek tot pop, van musical tot filmmuziek, ... want er zit overal ritme in, ook in jou!

Wanneer: maandag 19u45 tot 21u00
 1^{ste} les: 7 september
 niet elke week les, data worden aan het begin van het
 schooljaar doorgegeven

Waar: lokaal Knetter, Forum 9, 2870 Puurs-Sint-Amands

Leraar: Iris Verbeeck

Opmerkingen: Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!

Benodigheden: Kaft, cursus 'overall ritme', schrijfgerief, kladpapier, metronoom,
 je instrument (wordt aangekondigd)

Kostprijs: maximum €10 voor cursusmateriaal

Klanken en Sudoku

Voor jongeren die deze sessie nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 20 deelnemers

Een wereld vol klanken

Welkom in de wondere klankenwereld van de muziekinstrumenten! Aan de hand van verschillende muziekvoorbeelden maken we kennis met alle instrumenten van het symfonisch orkest. Als kers op de taart gaan we met de klas naar het MIM in Brussel, waar we een kijkje kunnen nemen naar zowel bekende als onbekende instrumenten van vroeger en nu.

Een muzikale sudoku

Zijn muziek en puzzelen jouw favoriete bezigheden? Dan is deze sessie echt iets voor jou! Je gaat namelijk aan de slag met een muzikale puzzel: een compositie. Je kiest een werk dat behoort tot het repertoire van je instrument. Dit werk gaan we samen analyseren op verschillende vlakken. In de lessen leer je alle tools die nodig zijn bij het bestuderen van een compositie. Puzzelen maar!

Wanneer: maandag van 16u30 tot 17u30

1^{ste} les: 7 september

Waar: lokaal Knetter, Forum 9, 2870 Puurs-Sint-Amands

Leraar: Vanessa Salamon

Opmerkingen: Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!

Benodigdheden: kaft, papier

Kostprijs: kosten voor de cursus (+- 7 euro)
uitstap naar het MIM (2 euro voor de audiogids)

Podiumprésence

Voor jongeren die deze sessie nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 20 deelnemers.

Op een podium staan voor een publiek zorgt soms voor heel wat extra stress. Vragen als: "Wat zeg je tegen je publiek?", "Welke houding neem je aan?", "Hoe beweeg je op een podium?",... komen bij velen op. In deze cursus krijg je concrete tools aangereikt om aan zelfvertrouwen op het podium te winnen.

We leren eveneens over eerste indrukken, we kijken naar de mogelijke oorzaken en gevolgen van plankenkoorts en we leren hoe we ermee moeten omgaan. We maken ook tijd voor ontspanningsoefeningen en staan stil bij enkele ademhalingstechnieken.

Via een extra workshop worden heel wat tips en oefeningen meegegeven die in praktijk zullen omgezet worden.

Wanneer:	maandag van 17u30 tot 18u30 1 ^{ste} les: 7 september workshop: datum nog te bepalen
Waar:	lokaal Knetter , Forum 9, 2870 Puurs-Sint-Amands
Leraar:	Vanessa Salamon
Opmerkingen:	Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!
Benodigheden:	kaft, papier
kostprijs:	kosten voor de cursus (+- 7 euro) bijdrage voor de workshop (+- 5 euro)

Persoonlijke Notities

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....