



MUZIKALE EN CULTURELE VORMING 3^{de} graad 2021-2022

Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord Boom

Vestigingsplaatsen: Boom, Ruisbroek, Breendonk, Puurs-Sint-Amands en Rumst-Reet

Tel 03 880 19 61

e-mail: gamw@boom.be

www.academieboom.be

Voor volgend schooljaar kies je zelf jouw cursus Muzikale en Culturele Vorming.
Dit wil zeggen dat je uit ons aanbod een keuze maakt op basis van jouw interesses en in samenspraak met je leerkracht instrument/zang.

Per cursus vind je de lesmomenten, benodigdheden, opmerkingen en eventuele kosten (vb. concertbezoek, aankoop cursus, ...) terug in deze brochure.

Er kunnen per cursus een maximum aantal leerlingen ingeschreven worden.

Jongeren kunnen kiezen uit: Inleiding tot songwriting, Actief luisteren en opnametechnieken, Overall Ritme, Podiumprésence, Klanken en Sudoku, Verademing.

Opgelet: je kiest elk schooljaar van de derde graad een andere cursus, behalve verademing, deze cursus kan je opnieuw volgen!

Leerlingen **Jazz–Pop–Rock** volgen in overleg met de leerkracht JPR 1 of JPR 2.

Nieuwe leerlingen JPR starten in JPR 1. Volwassen leerlingen die reeds JPR 2 hebben gevolgd kunnen een cursus kiezen uit het aanbod van de volwassenen – zie onder.

De cursus JPR kan gevolgd worden door leerlingen uit de studierichting klassiek met een vergevorderde interesse in JPR, zij bespreken dit eerst met hun leerkracht instrument/zang.

Aan de leerlingen JPR van Puurs-Sint-Amunds wordt ten zeerste aangeraden om deze lessen in Boom te volgen, maar zij hebben ook de mogelijkheid om een andere cursus te kiezen die wordt georganiseerd in cc Binder.

Volwassenen kunnen kiezen uit:

- Een cursus boordevol klassieke muziek
- Overall Ritme in Boom of Puurs-Sint-Amunds
- JPR 1 of 2 voor leerlingen JPR en leerlingen klassiek indien ze hiervoor een vergevorderde interesse hebben.
- Actief luisteren en opnametechnieken, voor leerlingen klassiek en JPR (die reeds beide JPR-sessies gevolgd hebben)
- Inleiding tot songwriting in Boom of Puurs-Sint-Amunds
- Verademing in Boom of Puurs-Sint-Amunds

De eerste cursus is enkel voor volwassenen, in de andere lessen volg je samen met de jongeren les.

Bespreek de mogelijkheden zeker eerst met je leerkracht instrument/zang!

Evaluatie

Met onze verschillende cursussen van de lessen MCV zetten we in op een brede artistieke vorming die dan ook vraagt om breed artistiek te evalueren. De evaluatie richt zich zowel op het bereiken van de leerdoelen als op het verloop van het leerproces.

Centraal bij het evalueren staan de 5 rollen (vakman, onderzoeker, kunstenaar, performer en samenspeler). Afhankelijk van de cursus, kunnen sommigen rollen meer naar voren komen dan andere. De bedoeling is dat over alle vakken heen die een leerling volgt, alle rollen aan bod komen.

De evaluatietools die worden aangewend, zullen van cursus tot cursus verschillen. In de eerste les van een module zal de leerkracht de manier van evalueren toelichten die dat schooljaar in die specifieke cursus zal gelden.

Inschrijven schooljaar 21-22:

Vanaf maandag 31 mei om 19 uur kan je inschrijven voor schooljaar 21-22. Je kiest hier je cursus MCV 3^{de} graad en je soort van groepsmusiceren. Voor groepsmusiceren heb je de keuze uit groepsmusiceren instrumentaal, groepsmusiceren vocaal, groepsmusiceren JPR, begeleidingspraktijk, muziektheorie of alternatieve leercontext (onder voorwaarden). Je krijgt ook alle gegevens te zien over het inschrijvingsgeld. Op het secretariaat in Boom kan je vanaf 31 mei betalen met **bancontact**.

Inschrijven houdt in dat jij en je ouders op de hoogte zijn van de organisatie van deze lessen. Je bent verplicht de lessen regelmatig te volgen en je aan alle afspraken te houden. Eventuele afwezigheden moeten gewettigd of gerechtvaardigd zijn (attest). Pas nadat je hebt betaald, ben je definitief ingeschreven.

Belangrijk !

- Je geeft je keuzes vanaf maandag 31 mei om 19u00 door via de link “inschrijven schooljaar 21-22” op onze website: www.academieboom.be.
- Je kan best snel inschrijven, want de plaatsen per cursus zijn beperkt!
- Inschrijven via de website is verplicht!

Veel plezier gewenst!

“De door u opgegeven persoonsgegevens worden verwerkt in overeenstemming met de EU-verordening 2016/679 d.d. 27/04/2016, van kracht sedert 25/5/2018, beter gekend als de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG). Zie hierover onze privacyverklaring op de website van het lokaal bestuur van Boom <https://www.boom.be> < privacy > privacyverklaring gemeente en OCMW Boom.

U kan m.b.t. deze gegevensverwerking desgewenst uw rechten van betrokkene uitoefenen via de website > privacy > rechten van de betrokkene gemeente en OCMW Boom en daar de interne procedure behandeling aanvraag raadplegen en een aanvraagformulier invullen en dit toesturen aan privacy@boom.be.”

Overzicht				
	Pagina	Jongeren kunnen kiezen uit	Volwassenen kunnen kiezen uit	
Boom				
Jazz-Pop-Rock 1	5	X	X	
Jazz-pop-Rock 2	6	X	X	
Een cursus boordevol klassieke muziek	7		X	
Overall Ritme	8	X	X	
Inleiding tot songwriting	9	X	X	
Podiumprésence	10	X		
Actief luisteren en opnametechnieken	11	X	X	
Verademing	12	X	X	
Puurs-Sint-Amands				
Inleiding tot songwriting	13	X	X	
Overall Ritme	14	X	X	
Klanken en Sudoku	15	X		
Podiumprésence	16	X		
Verademing	17	X	X	

Jazz-Pop-Rock – 1

Voor jongeren en volwassenen.

Maximum: 15 deelnemers

In deze lessen leren we hoe pop- en jazzmuziek in elkaar zit. We bekijken zowel de theoretische kant als de geschiedenis van de muziek doorheen de jaren.

We zien hoe we intervallen, toonladders en akkoorden opbouwen en hoe we deze kunnen benaderen op onze instrumenten. Dit alles in een context waarbij het jazz- en poprepertoire centraal staat. De bouwstenen van improvisatie en analyse worden samen onderzocht.

Wanneer: woensdag van 18u00 tot 19u00

1^{ste} les: 1 september

Waar: klas C, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Laurens Smet

Opmerkingen: verplicht voor leerlingen JPR en toegankelijk voor leerlingen (jongeren en volwassenen) klassiek met een doorgedreven interesse in JPR. Aan de leerlingen JPR van Puurs-Sint-Amands wordt ten zeerste aangeraden om deze lessen te volgen, maar zij hebben ook de mogelijkheid om een andere cursus te kiezen die wordt georganiseerd in vestigingsplaats Puurs.

Benodigheden: Cursus wordt uitgedeeld in het begin van het schooljaar.

Kostprijs: 5 euro + eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Jazz–Pop–Rock – 2

Voor jongeren en volwassenen.

Maximum: 15 deelnemers

In deze lessen verdiepen we ons verder in de pop- en jazzmuziek.

In JPR 2 bouwen we verder op de verworven kennis uit JPR 1. We bekijken en analyseren de akkoordprogressies van bekende nummers uit het pop- en jazzrepertoire. Dit alles leren we om een beter inzicht te verkrijgen in jazz/popharmonie en om stukken gemakkelijker uit het hoofd te leren. Ook gaan we binnen deze sessie dieper in op toonladders en op manieren om over akkoorden te soleren.

Wanneer: woensdag van 19u00 tot 20u00
1^{ste} les: 1 september

Waar: klas C, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Laurens Smet

Opmerkingen: Deze cursus is verplicht voor leerlingen JPR, die JPR 1 reeds gevolgd hebben en in overleg met de leerkracht.

Benodigheden: Cursus wordt uitgedeeld in het begin van het schooljaar.

Kostprijs: 5 euro + eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Een cursus boordevol klassieke muziek

Voor volwassenen vanaf 15 jaar

Deze cursus loopt over drie jaar. Je kan dus de drie schooljaren na elkaar doorlopen. Maar omdat elk jaar een afgerond geheel vormt, kan je altijd ook een afzonderlijk schooljaar volgen.

Het hoofdbestanddeel van deze cursus is, door het kijken en luisteren naar muziek, kennis maken met zo veel mogelijk aspecten van de klassieke muziek, onderbouwd met de nodige theorie.

We kijken en luisteren dus heel veel naar klassieke muziek.

Er zijn onderdelen die elk jaar aan bod komen:

- Nog nooit een klassiek concert bijgewoond? Of kan je er gewoon niet genoeg van krijgen? Dan is deze module geknipt voor jou! We gaan met de klas een concert beluisteren in een concerthuis in de buurt. Om niet onvoorbereid naar het concert te gaan, wordt het programma besproken en geanalyseerd in de lessen. Er wordt concreet ingegaan op muziekstijlen, muziekvormen, componisten, luisterpraktijk,... Kortom, aan muzikaal genot niets tekort!
- De Koningin Elisabethwedstrijd is één van de grootste, internationale wedstrijden binnen het muzikale landschap. Maak kennis met de wedstrijd, de kandidaten en het instrument.

Er zijn ook onderdelen die per schooljaar verschillen. Dit schooljaar bespreken we:

- de geschiedenis van de filmmuziek
- de muzikale vormen in de klassieke muziek

Wanneer: woensdag van 20u00 tot 21u00
1e les: woensdag 1 september

Waar: Klas 4, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Kathleen Mens

Kostprijs: bijwonen klassiek concert + eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Overall Ritme

Voor jongeren en/of volwassenen die deze sessie nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 15 deelnemers

Ritme is overal. Het zijn onze voetstappen op de grond, het is ons hart dat klopt in onze borst, het is de klok die tikt, ... de wereld zit vol met ritme!

In deze cursus ontdekken we hoe jij ritmisch kan groeien en sterker worden. Je krijgt tips en tricks die je praktisch en stapsgewijs leert toepassen om uiteindelijk automatisch te gebruiken op je instrument!

We gaan in groep aan de slag met bodypercussion, metronoom, ritmische composities, polyritmieken, ... Diverse muziekstijlen en muziekculturen bekijken we van heel dichtbij: van klassiek tot pop, van musical tot filmmuziek, van ritmes in Afrika tot in Zuid-Amerika, ...

Ritme is overal, het zit ook in jou!

Wanneer:	maandag 18u00-19u00 1 ^{ste} les: 6 september
Waar:	Klas 4, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom
Leraar:	Iris Verbeeck
Opmerkingen:	Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!
Benodigheden:	Kaft, cursus 'overall ritme', schrijfgerief, kladpapier, metronoom, je instrument (wordt aangekondigd)
kostprijs:	leerlingen drukken hun eigen cursus af of gebruiken de online versie.

Inleiding tot songwriting

Voor jongeren en volwassenen die dit vak nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 15 deelnemers.

Hoe schrijf je een song? Hoe kan je mensen ontroeren of vrolijk maken met je eigen muziek? Ontdek de knepen van het vak in deze lessen. Wie weet wordt jouw creatie wel de volgende zomerhit!

De cursus is als volgt opgebouwd: we beginnen met wat basiskennis muziektheorie die je nodig hebt om liedjes te schrijven. Daarna kijken we in de trukendoos van enkele bekende songwriters en bestuderen we hoe zij hun wereldhits maakten. Vervolgens ga je zelf aan de slag met het maken van je eigen nummer. Wanneer alle liedjes af zijn, wordt er naar een toonmoment toe gewerkt waarop alle songs worden uitgevoerd.

Voor deze cursus heb je een laptop en een hoofdtelefoon nodig. Een song schrijven is heel leuk maar vraagt wel tijd en energie. Wees dus bereid om thuis regelmatig te werken aan je muziek.

Wanneer: woensdag van 18u tot 19u
1^{ste} les: 1 september

Waar: klas 2, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Mitchel Wolput

Opmerkingen: Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen
Het volgen van deze cursus is een meerwaarde (maar geen verplichting) voor de richting songwriting-kleinkunst in de 4^{de} graad

Benodigdheden: laptop + hoofdtelefoon

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Podiumprésence

Voor jongeren die deze sessie nog niet hebben gevolgd

Maximum: 15 deelnemers.

Op een podium staan voor een publiek zorgt soms voor heel wat extra stress. Vragen als: "Wat zeg je tegen je publiek?", "Welke houding neem je aan?", "Hoe beweeg je op een podium?",... komen bij velen op.

In deze cursus krijg je concrete tools aangereikt om aan zelfvertrouwen op het podium te winnen. We leren eveneens over eerste indrukken, we leren presenteren, we kijken naar de mogelijke oorzaken en gevolgen van plankenkoorts en we leren hoe we ermee moeten omgaan. We maken ook tijd voor ontspanningsoefeningen en staan stil bij enkele ademhalingstechnieken.

Via een extra workshop worden heel wat tips en oefeningen meegegeven die in praktijk zullen omgezet worden.

Wanneer:	maandag van 18u30 tot 19u30 1 ^{ste} les: 6 september workshop: datum nog te bepalen
waar:	klas 3, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom
Leraar:	Vanessa Salamon
Opmerkingen:	Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!
Benodigheden:	kaft, schrijfgerief
Kostprijs:	* kosten voor de cursus (+- 10 euro) * bijdrage voor de workshop (+- 5 euro)

Actief luisteren en opnametechnieken

Voor jongeren en volwassenen klassiek en JPR (die reeds JPR 1 en 2 hebben gevolgd)
Maximum: 15 deelnemers.

In deze sessie leren we over de geschiedenis van geluidsoptnames en muziekproductie. Door onze oren te gebruiken leren we om instrumenten en effecten te herkennen op onze favoriete nummers. Een actieve deelname en kunnen praten over onze muzikale smaak is hierbij essentieel!

We bekijken samen hoe akoestische en elektrische instrumenten werden opgenomen door de decennia heen. Je leert in deze sessie over de verschillende soorten microfoons, allerlei soorten opnamesoftware en hoe we deze kunnen gebruiken om onze eigen muziek op te nemen.

Wanneer: woensdag van 16u00-17u00
1^{ste} les: 1 september

Waar: klas C, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Laurens Smet

Opmerkingen: Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!

Benodigheden: Beschikbaarheid van een computer, bij voorkeur een laptop die we gebruiken in de les, en een hoofdtelefoon. Zowel een Mac als Windows is werkbaar voor het programma dat we in de les gebruiken.

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Verademing

Voor jongeren en volwassenen

Maximum: 15 deelnemers.

Ademen doe je reeds je hele leven.

Maar wist je dat ademen meer is dan de uitwisseling van zuurstof en koolstofdioxide?

Je ademhaling is een hulpmiddel om gezond en energiek te leven en in alle omstandigheden je rust te bewaren.

Door een juiste ademhaling kan je je ontspannen, of net meer kracht oproepen.

Adem is één van de meest onderschatte middelen om het beste uit jezelf te halen.

Ook in de muziek is de ademhaling zeer belangrijk.

Door het gebruik van een optimale buikademhaling zullen zangers en blazers op een meer ontspannen manier betere resultaten behalen.

Door bewuste adempauzes in te lassen doorheen een muziekwerk, kom je tot mooiere resultaten.

Daarom is deze cursus interessant voor *alle* muzikanten.

Doorheen de lessenreeks gaan we op zoek naar een optimale buikademhaling.

In het verlengde hiervan gaan we praktisch aan de slag:

- Zonder muziekinstrument (ontspannen of net energie opwekken)
- Met muziekinstrument (ademsteun, zinsbouw in de partituur...)

Bespeel je geen blaasinstrument dan kan je aan de slag met een *Pbuzz*.

Hiervoor is geen voorkennis vereist.



Wanneer: dinsdag van 19.00 tot 20.00

1^{ste} les: 7 september

waar: klas 2, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Johan Peeters

Opmerkingen: Deze cursus kan je één of meerdere schooljaren volgen!

Benodigdheden: Jouw eigen blaasinstrument of Pbuzz + kaft voor cursus/partituren

Kostprijs: * kosten voor de cursus (8 euro)

* (Indien je een Pbuzz aanschaft betaal je ongeveer 18 euro)

Inleiding tot Songwriting

Voor jongeren en volwassenen die dit vak nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 15 deelnemers.

Hoe schrijf je een song? Hoe kan je mensen ontroeren of vrolijk maken met je eigen muziek? Ontdek de knepen van het vak in deze lessen. Wie weet wordt jouw creatie wel de volgende zomerhit!

De cursus is als volgt opgebouwd: we beginnen met wat basiskennis muziektheorie die je nodig hebt om liedjes te schrijven. Daarna kijken we in de trukendoos van enkele bekende songwriters en bestuderen we hoe zij hun wereldhits maakten. Vervolgens ga je zelf aan de slag met het maken van je eigen nummer. Wanneer alle liedjes af zijn, wordt er naar een toonmoment toe gewerkt waarop alle songs worden uitgevoerd.

Voor deze cursus heb je een laptop en een hoofdtelefoon nodig. Een song schrijven is heel leuk maar vraagt wel tijd en energie. Wees dus bereid om thuis regelmatig te werken aan je muziek.

Wanneer: dinsdag van 18u30 tot 19u30
1^{ste} les: 7 september

Waar: lokaal Forte, Forum 9, 2870 Puurs-Sint-Amands

Leraar: Mitchel Wolput

Opmerkingen: Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen
Het volgen van deze cursus is een meerwaarde (maar geen verplichting) voor de richting songwriting-kleinkunst in de 4^{de} graad

Benodigdheden: laptop + hoofdtelefoon

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Klanken en Sudoku

Voor jongeren die deze sessie nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 15 deelnemers

Een wereld vol klanken

Welkom in de wondere klankenwereld van de muziekinstrumenten! Aan de hand van verschillende muziekvoorbeelden maken we kennis met alle instrumenten van het symfonisch orkest.

Als kers op de taart gaan we met de klas naar het MIM in Brussel, waar we een kijkje kunnen nemen naar zowel bekende als onbekende instrumenten van vroeger en nu.

Een muzikale sudoku

Zijn muziek en puzzelen jouw favoriete bezigheden? Dan is deze sessie echt iets voor jou!

Je gaat namelijk aan de slag met een muzikale puzzel: een compositie.

In de lessen leer je alle tools die nodig zijn bij het bestuderen van een compositie. Puzzelen maar!

Wanneer: maandag van 16u00 tot 17u00
1^{ste} les: 6 september

Waar: lokaal Knetter, Forum 9, 2870 Puurs-Sint-Amands

Leraar: Vanessa Salamon

Opmerkingen: Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!

Benodigheden: kaft, schrijfgerief

Kostprijs: * kosten voor de cursus (+- 10 euro)
* uitstap naar het MIM (2 euro voor de audiogids)

Podiumprésence

Voor jongeren die deze sessie nog niet hebben gevolgd.

Maximum: 15 deelnemers.

Op een podium staan voor een publiek zorgt soms voor heel wat extra stress. Vragen als: "Wat zeg je tegen je publiek?", "Welke houding neem je aan?", "Hoe beweeg je op een podium?",... komen bij velen op.

In deze cursus krijg je concrete tools aangereikt om aan zelfvertrouwen op het podium te winnen. We leren eveneens over eerste indrukken, we leren presenteren, we kijken naar de mogelijke oorzaken en gevolgen van plankenkoorts en we leren hoe we ermee moeten omgaan. We maken ook tijd voor ontspanningsoefeningen en staan stil bij enkele ademhalingstechnieken.

Via een extra workshop worden heel wat tips en oefeningen meegegeven die in praktijk zullen omgezet worden.

Wanneer:	maandag van 17u00 tot 18u00 1 ^{ste} les: 6 september workshop: datum nog te bepalen
Waar:	lokaal Knetter, Forum 9, 2870 Puurs-Sint-Amands
Leraar:	Vanessa Salamon
Opmerkingen:	Deze cursus kan je maar één schooljaar volgen!
Benodigheden:	kaft, schrijfgerief
kostprijs:	* kosten voor de cursus (+- 10 euro) * bijdrage voor de workshop (+- 5 euro)

Verademing

Voor jongeren en volwassenen

Maximum: 15 deelnemers.

Ademen doe je reeds je hele leven.

Maar wist je dat ademen meer is dan de uitwisseling van zuurstof en koolstofdioxide?

Je ademhaling is een hulpmiddel om gezond en energiek te leven en in alle omstandigheden je rust te bewaren.

Door een juiste ademhaling kan je je ontspannen, of net meer kracht oproepen.

Adem is één van de meest onderschatte middelen om het beste uit jezelf te halen.

Ook in de muziek is de ademhaling zeer belangrijk.

Door het gebruik van een optimale buikademhaling zullen zangers en blazers op een meer ontspannen manier betere resultaten behalen.

Door bewuste adempauzes in te lassen doorheen een muziekwerk, kom je tot mooiere resultaten.

Daarom is deze cursus interessant voor *alle* muzikanten.

Doorheen de lessenreeks gaan we op zoek naar een optimale buikademhaling.

In het verlengde hiervan gaan we praktisch aan de slag:

- Zonder muziekinstrument (ontspannen of net energie opwekken)
- Met muziekinstrument (ademsteun, zinsbouw in de partituur...)

Bespeel je geen blaasinstrument dan kan je aan de slag met een *Pbuzz*.

Hiervoor is geen voorkennis vereist.



Wanneer: woensdag van 19.00 tot 20.00

1^{ste} les: 1 september

waar: lokaal Nova, Forum 9, 2870 Puurs-Sint-Amands

Leraar: Johan Peeters

Opmerkingen: Deze cursus kan je één of meerdere schooljaren volgen!

Benodigheden: Jouw eigen blaasinstrument of Pbuzz + kaft voor cursus/partituren

Kostprijs: * kosten voor de cursus (8 euro)

* (Indien je een Pbuzz aanschaft betaal je ongeveer 18 euro)

Persoonlijke Notities

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....